

מדריך צפייה

בשביל אוהבי יוסי בנאי זהו סרט שאין להחמיץ

גילי איזיקוביץ

11 בינואר 2020

עקוב 

"להאיר את יוסי" הוא אולי, באופן רשמי, סרט תיעודי על אדם, אבל יותר משהו סרט, הוא ממואר — סיפור חיים שמספר אדם על חייו או תקופה בהם, שמהם נגזרות משמעויות, נחמה, הרהור, הנכונים בשביל החוויה האנושית בכללותה. בהתאמה, נראה שההישג הגדול של הסרט, שיצרו קובי פרג' ומוריס בן מזור וישודר הערב בהוט 8, קשור לתחקיר ולעריכה. במקום לנהל את סבב הראשים המדברים המתבקשים (אשתו של, בניו של, חבריו של) על יוסי בנאי, גיבור האחד והיחיד של הסרט, הם העמידו את בנאי עצמו, בקולו, במרכז, אחרי שזיקקו שעות רבות של חומרי ארכיון שטוו יחד.

התוצאה היא חוויה קולנועית חיה ובה בנאי, אגדת במה בחייו ואחריהם, כמו קם לתחייה ומסביר בעצמו את מי שהיה, מילדותו, עבור בניסיונותיו הכושלים בתחילה להיות לשחקן, שנותיו בפריז וחברותו על ניסים אלוני ועד למציאה ולזיקוק של כישרונותיו המיוחדים בשירה, בקריינות ועל הבמה. זהו מסע בחייו של בנאי שעושה שימוש בנכס הגדול ביותר שהיה לו — קולו האימוני החם ומלא הרגש, מרעיד הלב. כל תחנות החיים המתבקשות נחוות דרך עיניו, כמו בזמן אמת, נגזרות ונשזרות במונולוג הארוך שהוא נושא ונגמרות בהרהורים על אודות סוף החיים, זקנה ומוות. בשביל אוהביו של בנאי זהו סרט שאין להחמיץ, הזדמנות אחרונה בהחלט לחוש את הנפיל בנאי, 14 שנים אחרי שהסתלק מן העולם.

"להאיר את יוסי". הוט 8, 21:00